

## LA COSTERA-LA CANAL-LA VALL D'ALBAIDA

CORREO ELECTRÓNICO  
levante.costera@epi.es

# Navarrés saca a la luz un gran panel con 30 pinturas rupestres del Neolítico

► La inédita intervención en el Abrigo del Garrofero contempla una reconstrucción en 3D de los hallazgos

SERGIO GÓMEZ XÀTIVA

El equipo arqueológico que trabaja desde hace una semana en la recuperación del Abrigo del Garrofero de Navarrés contempla sacar a la luz un extenso panel que, a primera vista, contiene más de 30 pinturas rupestres del Neolítico, con una antigüedad que puede alcanzar los 6.500 años. El ayuntamiento de la localidad ha obtenido una ayuda de 18.104 euros de la Consellería de Cultura para la limpieza, consolidación y documentación de este yacimiento de arte rupestre levantino declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en 1998.

El abrigo se protegió con un verjado de seguridad a través de un programa pionero promovido por la diputación entre finales de los 70 y principios de los 80. Trini Martínez, responsable del equipo de arqueólogos que dirige el proyecto, Arquivolta Patrimoni i Societat, subraya que, pese a la riqueza y el gran valor patrimonial del hallazgo, la cavidad nunca se había estudiado hasta ahora ni, mucho menos, había sido objeto de intervención alguna, circunstancia que mantenía al Abrigo del Garrofero instalado en el terreno del olvido, alejado del conocimiento general de la población y de los circuitos rupestres, como buena parte de los tesoros aún inexplorados que alberga el Macizo del Caroig. El yacimiento se encuentra en el po-



Una restauradora trabaja desde la semana pasada en el Abrigo del Garrofero de Navarrés. ARQ&VOLTA

El proyecto prevé poner en valor el enclave, hasta ahora poco conocido, mediante una nueva ruta senderista

pular paraje del Río Grande, muy próximo al Abrigo del Voro de Quesa, de características similares pero mucho más conocido. Martínez subraya que, dentro del arte rupestre levantino, las 30 figuras que, en una primera inspección ocular, se observan en el Garrofero -pueden ser más- representan «un conjunto muy amplio», teniendo en cuenta que lo habitual es encontrar entre 5 y 15 en una misma

cavidad. Entre las pinturas destaca una escena de caza de una cabra montesa en el centro de la superficie rocosa.

La restauradora Laura Ballester, experta en arte rupestre, ha convertido el yacimiento de Navarrés en su centro de trabajo. La primera fase de la intervención se centra en limpiar, restaurar y consolidar los paneles decorados, retirando la capa de polvo en la parte más de-

teriorada, eliminando las inconcreciones que dificultan la visibilización de los trazos y actuando en caso de que haya algún riesgo de desprendimiento.

A continuación, Arquivolta planea documentar los hallazgos y plasmar las conclusiones en un estudio hasta ahora inédito, además de practicar un escaneado en tres dimensiones del abrigo, aplicando técnicas fotogramétricas que permitirán acercar el conocimiento del yacimiento -en una zona de difícil acceso- al público general. Así, cualquier usuario desde casa podrá visitar online el Abrigo del Garrofero a través de la web del Ayuntamiento de Navarrés y escrutar cada una de las pinturas en 3D.

## Ruta senderista

El proyecto va un paso más allá, con la posterior creación de una ruta senderista homologada que conectará el yacimiento con la localidad y otros elementos del patrimonio navarro, como son las casas-cuevas que se enmarcan en pleno corazón del Macizo del Caroig. «La idea es conjugar el patrimonio cultural con la práctica deportiva y que la visita del abrigo sea una motivación extra», observa Martínez. Fórmulas diversas de poner en valor el territorio que se retroalimentan entre sí.

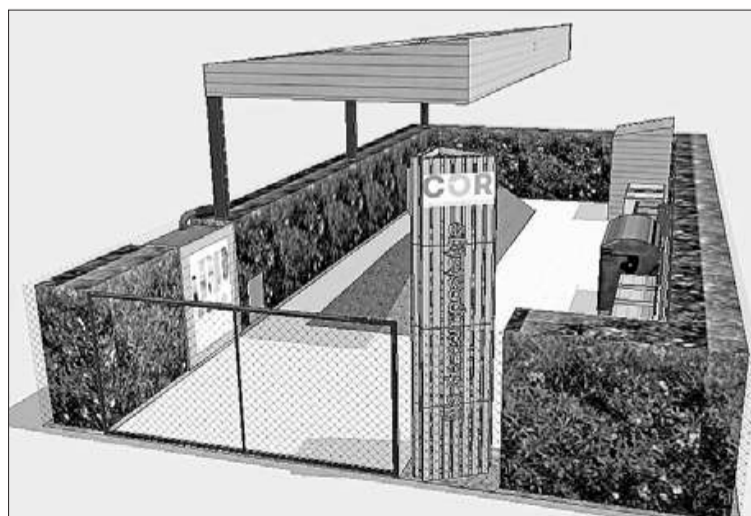
En 2015, Navarrés ya intervino en el Abrigo del Garrofero renovando el cierre del yacimiento y actualizando los sistemas de protección de las pinturas con una ayuda del Ministerio de Cultura. La actuación que ahora se ha iniciado se extenderá previsiblemente hasta el 15 de noviembre. Una vez completada, se habrá recuperado uno de los numerosos tesoros arqueológicos que esconde el Caroig todavía «vírgenes».

# El COR da luz verde a la isla de compostaje que se implantará en quince municipios

► El proyecto, pionero en la C. Valenciana, persigue potenciar la recogida y el tratamiento de los biorresiduos

LEVANTE-EMV XÀTIVA

La subcomisión de biorresiduos del Consorcio de Residuos V5 (COR) ha presentado el proyecto de isla que se pretende instalar en los municipios interesados en la implantación del modelo de recogida y tratamiento de residuos de fracción orgánica. Esta isla responde a un tipo de compostaje comunitario, que se adecua a poblaciones de hasta 200 habitantes y que no solo están dirigidas a los 12 municipios que reúnen esta característica de gestión, sino que también se extiende a localidades más grandes con áreas de diseminados, pedanías o barrios debidamente localizados.



Recreación de la isla de compostaje presentada por el COR. LEVANTE-EMV

En total, unas quince poblaciones procederán a la instalación. Cabe recordar que el 80% de los municipios del COR tienen menos de 5.000 habitantes en un territorio de gran ruralidad. El proyecto, pionero en la Comunitat Valenciana,

se ajusta a la futura Orden que prepara la Generalitat para regular el compostaje comunitario. Ninguno de los 13 Consorcios autonómicos ha iniciado una iniciativa de esta envergadura que, en una etapa posterior llevará a cabo plantas

de tratamiento de materia orgánica para los núcleos con mayor población.

## Un proyecto pionero

Esta Orden reclama el cumplimiento de algunos requisitos, como que su capacidad máxima sea inferior a 10 metros cúbicos, que los biorresiduos sean procedentes de domicilios y jardines de usuarios o que el compost resultante sea utilizado exclusivamente por los usuarios o el ayuntamiento. En estas instalaciones únicamente se compostará papel y cartón, residuos biodegradables de cocina y restaurantes, y residuos biodegradables de parques y jardines, cumpliendo unos parámetros con un límite máximo de microorganismos.

El COR es pionero en la implantación de este tipo de proyecto, que, de forma gradual y progresiva, buscará la potenciación de la recogida y el tratamiento de los

biorresiduos, con la intención de cumplir así las disposiciones europeas, las cuales establecen que, antes del año 2020, la cantidad de residuos domésticos y comerciales de todas las fracciones orgánicas deberá alcanzar el 50% en peso.

El Valle de Ayora-Cofrentes será la primera comarca valenciana con un tratamiento integral de residuos gracias a la ayuda económica del Ministerio de Agricultura, de 200.000 euros. Además, se implementará la recogida selectiva de la fracción orgánica en los municipios de la Vall d'Albaida, se construirá una Planta de Tratamiento para los residuos recogidos y se trabajará en un Programa de compostaje en las escuelas.

Desde el COR destacan que esta apuesta por el aumento de la recogida y el tratamiento de los biorresiduos se verá reflejada en bonificaciones de cara a la tasa de 2018. La isla dispondrá de una barrera vegetal, así como un depósito para recoger el agua pluvial, que será guardada y utilizada para regar la pila. Respecto al equipamiento necesario, destacan una volteadora para el compostaje autopropulsado, una trituradora, una tamizadora de compost y una furgoneta.